



Advanced Online Σεμινάριο

# DAVINCI RESOLVE MASTERCLASS

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΒΙΝΤΕΟ



Certified by ACTA



Πιστοποιημένη πλατφόρμα e-learning εκπαίδευσης κατά το πρότυπο **QTL** της **ACTA**  
Τεχνολογικός Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης



# ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Το σεμινάριο “Davinci Resolve Masterclass - Τεχνικές Επεξεργασίας Βίντεο” είναι σχεδιασμένο για όσους επιθυμούν να αποκτήσουν σε βάθος γνώση και δεξιότητες στην επεξεργασία βίντεο χρησιμοποιώντας το δωρεάν λογισμικό Davinci Resolve. Απευθύνεται τόσο σε αρχάριους όσο και σε πιο έμπειρους χρήστες που θέλουν να βελτιώσουν τις τεχνικές τους και να παράγουν επαγγελματικής ποιότητας βίντεο. Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου, οι συμμετέχοντες θα μάθουν πώς να κατανοούν και να χρησιμοποιούν αποτελεσματικά το περιβάλλον εργασίας του Davinci Resolve, να οργανώνουν και να διαχειρίζονται τα πολυμέσα τους, και να εφαρμόζουν τον καινοτόμο τρόπο πρακτικές επεξεργασίας. Επιπλέον, θα εξοικειωθούν με τεχνικές χρωματικής διόρθωσης και διαβάθμισης, επεξεργασία ήχου μέσω της σελίδας Fairlight, και δημιουργία οπτικών εφέ και animations στη σελίδα Fusion.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΟΔΗΓΟΥ

### 1. Παρουσίαση του εκπαιδευτικού προγράμματος «Davinci Resolve Masterclass - Τεχνικές Επεξεργασίας Βίντεο»

- 1.1 Σε ποιους απευθύνεται
- 1.2 Τι θα μάθω
- 1.3 Περιεχόμενα Σεμιναρίου
- 1.4 Εισηγητής Σεμιναρίου

### 2. Τρόπος παρακολούθησης

- 2.1 Εισαγωγή στην πλατφόρμα του Skillbox
- 2.2 Χρονοδιάγραμμα εκπαιδευτικού προγράμματος
- 2.3 Forum
- 2.4 Facebook Community

### 3. Πιστοποίηση - ACTA Advanced

### 4. Ολοκλήρωση του προγράμματος

### 5. Συχνές ερωτήσεις



## 1.1 ΣΕ ΠΟΙΟΥΣ ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ

Το σεμινάριο “Davinci Resolve Masterclass” απευθύνεται:

- Σε αρχάριους ή ερασιτέχνες που επιθυμούν να μάθουν επεξεργασία βίντεο χρησιμοποιώντας το Davinci Resolve.
- Σε επαγγελματίες μοντέρ που θέλουν να βελτιώσουν τις δεξιότητές τους και να εξερευνήσουν τις προχωρημένες δυνατότητες του Davinci Resolve.
- Σε δημιουργούς περιεχομένου (Vloggers, YouTubers, TikTokers, Influencers) που θέλουν να αναβαθμίσουν την ποιότητα των βίντεό τους μέσω προηγμένης επεξεργασίας.
- Σε κινηματογραφιστές και σκηνοθέτες που ενδιαφέρονται να εμβαθύνουν στη χρωματική διόρθωση και το color grading για τις παραγωγές τους.
- Σε φωτογράφους που θέλουν να επεκτείνουν τις δεξιότητές τους στον τομέα της επεξεργασίας βίντεο και να ενσωματώσουν την επεξεργασία βίντεο στις υπηρεσίες τους.
- Σε φοιτητές κινηματογράφου ή πολυμέσων που αναζητούν να αποκτήσουν πρακτικές γνώσεις και εμπειρία στη χρήση ενός επαγγελματικού εργαλείου επεξεργασίας.
- Σε επαγγελματίες marketing και διαφήμισης που θέλουν να δημιουργούν υψηλής ποιότητας διαφημιστικά βίντεο και προωθητικό υλικό.
- Σε όσους θέλουν να μάθουν να δημιουργούν ελκυστικά κινηματογραφικά τρέιλερ, ταινίες και βίντεοκλιπ με σύγχρονες μεθόδους επεξεργασίας.
- Σε οποιονδήποτε ενδιαφέρεται να μάθει και να εξειδικευτεί σε ένα από τα κορυφαία εργαλεία επεξεργασίας βίντεο της αγοράς.

## 1.2 ΤΙ ΘΑ ΜΑΘΩ

Σκοπός του σεμιναρίου είναι να αποτελέσει ένα πρακτικό εργαλείο/εγχειρίδιο στα χέρια του αναγνώστη. Με την ολοκλήρωση της παρακολούθησης του, οι συμμετέχοντες θα είναι σε θέση:

- Να κατανοήσουν πλήρως το περιβάλλον εργασίας του Davinci Resolve και τις βασικές του λειτουργίες.
- Να εξοικειωθούν με όλες τις σελίδες του Davinci Resolve, από τη Media και την Cut, μέχρι τη Edit, Fusion, Color, Fairlight, και Deliver.
- Να διαχειρίζονται και να οργανώνουν τα πολυμέσα τους αποτελεσματικά χρησιμοποιώντας τη σελίδα Media.
- Να εφαρμόζουν τον καινοτόμο τρόπο επεξεργασίας “Draft to Best Workflow” για γρήγορη και αποδοτική παραγωγή υψηλής ποιότητας βίντεο.
- Να εφαρμόζουν τεχνικές χρωματικής διόρθωσης (color correction) και χρωματικής διαβάθμισης (color grading) με επαγγελματικό τρόπο.
- Να επεξεργάζονται ήχο χρησιμοποιώντας τα εργαλεία της σελίδας Fairlight για να επιτύχουν καθαρό και ισορροπημένο αποτέλεσμα.
- Να δημιουργούν οπτικά εφέ και animations στη σελίδα Fusion.
- Να ενσωματώνουν προηγμένες τεχνικές μοντάζ και ειδικά εφέ για τη δημιουργία εντυπωσιακών βίντεο.
- Να ολοκληρώνουν και να εξάγουν τα έργα τους με τις βέλτιστες ρυθμίσεις και μορφές,



διασφαλίζοντας την υψηλότερη δυνατή ποιότητα.

- Να δημιουργούν επαγγελματικά βίντεο για διάφορους σκοπούς, όπως διαφημίσεις, μουσικά βίντεο, καλύψεις εκδηλώσεων και άλλα.

## 1.3 ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ

### Ενότητα 1: Εισαγωγή στο σεμινάριο

- 1.1 Εισαγωγικό Zoom meeting
- 1.2 Ένα καινοτόμο πρόγραμμα μετά-παραγωγής

### Ενότητα 2: Οργάνωση

- 2.1 Δομή και οργάνωση φακέλων-αρχείων

### Ενότητα 3: Εισαγωγή στο DaVinci Resolve

- 3.1 Βάσεις δεδομένων και αρχεία εργασιών
- 3.2 Αντίγραφα ασφαλείας
- 3.3 Dynamic Project Switching
- 3.4 Διαχείριση εργασιών
- 3.5 Εγκατάσταση συντομεύσεων
- 3.6 Ρυθμίσεις Εργασίας

### Ενότητα 4: Media Page

- 4.1 Η διεπαφή του Media Page (Interface)
- 4.2 Αυτόματη περικοπή βίντεο με Τεχνητή Νοημοσύνη
- 4.3 Annotations Σημειώσεις και Markers
- 4.4 Αρχεία Proxy
- 4.5 Φάκελοι Smart Bins
- 4.6 Φάκελοι Power Bins

### Ενότητα 5: Edit Page

- 5.1 Η διεπαφή του Cut Page (Interface)
- 5.2 Εργαλεία επεξεργασίας
- 5.3 Rough Cut - Βασική Περικοπή υλικού



## Ενότητα 6: Cut Page

- 6.1 Η διεπαφή του Edit Page (Interface) - Μέρος 1ο
- 6.2 Η διεπαφή του Edit Page (Interface) - Μέρος 2ο
- 6.3 Fine Cut - Λεπτομερής περικοπή υλικού
- 6.4 Ψηφιακή σταθεροποίηση πλάνων
- 6.5 Μεταβολές ταχύτητας
- 6.6 Optical flow
- 6.7 Δημιουργία και χρήση Compound Clip στην ροή εργασίας
- 6.8 Η τεχνική Keyframing
- 6.9 Δημιουργία κινηματογραφικού πλαισίου

## Ενότητα 7: Cut Page

- 7.1 Εισαγωγή στο Fusion
- 7.2 Σύνδεση αρχείων με το Fusion
- 7.3 Η διεπαφή του Fusion (Interface)
- 7.4 Εισαγωγή στους κόμβους (Nodes)
- 7.5 Συνδετικοί Κόμβοι (Merge Nodes)
- 7.6 Keyframing στο Fusion
- 7.7 Masking & tracking

## Ενότητα 8. Color

- 8.1 Εισαγωγή στο Color Page
- 8.2 Η διεπαφή του Color Page (Interface)
- 8.3 Η ροή εργασίας στους κόμβους του Color
- 8.4 Μόνιτορ ανάλυσης σήματος (Scopes)
- 8.5 Εργαλεία Primaries
- 8.6 Εργαλείο Qualifier
- 8.7 Καμπύλες (Curves)
- 8.8 Μάσκες (Windows)
- 8.9 Tracker

## Ενότητα 9. Fairlight

- 9.1 Εισαγωγή στο Fairlight
- 9.2 Η διεπαφή του Fairlight (Interface)



9.3 Automation

9.4 Επεξεργασία ταχύτητας ηχητικών κλιπ

9.5 Ομαδοποίηση ηχητικών κλιπ

## Ενότητα 10. Deliver Page

10.1 Πολυμερισμός ακολουθίας και εξαγωγή βίντεο

## Ενότητα 11. ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ

11.1 Αξιολόγηση Σεμιναρίου

11.2 Βεβαίωση Συμμετοχής & Τεστ Αξιολόγησης ACTA

## 1.4 ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ

### ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΙΛΙΔΗΣ

Κινηματογραφιστής



Ο Γιώργος Κατσιλίδης είναι ένας νέος κινηματογραφιστής γεννημένος στη Θεσσαλονίκη το 1991 και μεγαλωμένος στην Ξάνθη. Σπούδαζε Βιολογία στο Πανεπιστήμιο της Πάρμας στην Ιταλία (2009) ενώ παράλληλα παρακολουθούσε μαθήματα στο τμήμα κινηματογράφου της σχολής καλών τεχνών της Πάρμας. Λόγω των απαιτήσεων του τμήματος της Βιολογίας διέκοψε την παρακολούθηση στην σχολή καλών τεχνών και μετά την επιστροφή του στην Ελλάδα συνέχισε την παρακολούθηση στο Τμήμα Κινηματογράφου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Μιλάει τρεις γλώσσες (Ελληνικά, Ιταλικά, Αγγλικά). Σήμερα δραστηριοποιείται στον χώρο ως σεναριογράφος, παραγωγός και σκηνοθέτης οπτικοακουστικού περιεχομένου για εταιρικές, εμπορικές και ψυχαγωγικές δημιουργίες. Το 2019 ολοκλήρωσε το ντοκιμαντέρ ιστορικού περιεχομένου «100 Χρόνια Ελεύθεροι» που πραγματεύεται την ιστορία της Ξάνθης από τις αρχές του 19ου αιώνα, ενώ το 2022 βραβεύτηκε για το πρωτότυπο σενάριο μικρού μήκους της ταινίας του «Το Τελευταίο Κυνήγι» από την Ένωση Σεναριογράφων Ελλάδος. Το πορτφόλιο του ξεπερνάει τα 200 βίντεο, με τον αριθμό αυτό να αυξάνεται συνεχώς.

Ο Γιώργος Κατσιλίδης είναι παράλληλα και εισηγητής σεμιναρίων που έχουν κατά κύριο λόγο ως θέμα την βιντεογραφία και τα προγράμματα επεξεργασίας βίντεο. Η διδακτική του εμπειρία στα online σεμινάρια ξεκίνησε το 2016 και περιλαμβάνει μαθήματα στα αγγλικά και στα ελληνικά για το Filmmaking και για προγράμματα όπως το Adobe Premiere (μοντάζ) και το Adobe After Effects (ειδικά εφέ). Εξειδικεύεται επίσης σε διάφορα θέματα πάνω στην επεξεργασία των χρωμάτων με το Da Vinci Resolve (μοντάζ και επεξεργασία χρωμάτων). Σήμερα μετράει πάνω από 10.000 μαθητές σε e-learning πλατφόρμες της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Εκτός από το κομμάτι του κινηματογράφου, ο Γιώργος έχει κάνει μία πολύ μεγάλη καριέρα στον αθλητισμό ως επαγγελματίας αθλητής παρκούρ, κάτι το οποίο του άνοιξε τις πόρτες τον τελευταίο χρόνο στις χολιγουντιανές παραγωγές των Millennium Films, York Films και Nu Boyana όπου πλέον συμμετέχει στις ταινίες τους ως βασικό μέλος των stunts (κασκαντέρ).

## 2.1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΤΟΥ SKILLBOX

### ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΓΟΡΑ



Πριν προχωρήσετε στην αγορά του Σεμιναρίου θα πρέπει να δημιουργήσετε Λογαριασμό στο Skillbox. Πατήστε εγγραφή πάνω δεξιά στην ιστοσελίδα του Skillbox και συμπληρώστε τα στοιχεία σας. Στη συνέχεια θα σας σταλεί ένα email στο οποίο πατώντας το σύνδεσμο που περιλαμβάνει ενεργοποιείται ο λογαριασμός σας.

Αφού ενεργοποιηθεί, μπορείτε να προβείτε στην αγορά πατώντας «Αγορά Σεμιναρίου» στη σελίδα του Σεμιναρίου, «Davinci Resolve Masterclass - Τεχνικές Επεξεργασίας Βίντεο».

Το Σεμινάριο διεξάγεται αποκλειστικά μέσω της e-learning πλατφόρμας του Skillbox. Δείτε παρακάτω αναλυτικές πληροφορίες αναφορικά με τον τρόπο διεξαγωγής του Σεμιναρίου.

## 2.2 ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

**Η συνολική διάρκεια του σεμιναρίου είναι 4 εβδομάδες.**

Κάθε εβδομάδα ξεκλειδώνει μία ενότητα. Κάθε ενότητα περιλαμβάνει κατά κύριο λόγο βιντεομαθήματα και ορισμένες ενότητες με υλικό προς ανάγνωση. Οι μαθητές μπορούν να τα δουν όποτε αυτοί επιθυμούν μέσα στην εβδομάδα σύμφωνα με το δικό τους χρονοδιάγραμμα. Οι μαθητές μπορούν να χρησιμοποιήσουν το Forum του Σεμιναρίου για να θέσουν τις ερωτήσεις τους στον εισηγητή, ο οποίος θα απαντάει σε όλες τις ερωτήσεις μέσα σε 48 ώρες.

Στο τέλος του προγράμματος και για την απόκτηση της Advanced Βεβαίωσης από την ACTA – Τεχνοβλαστός του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, οι μαθητές θα πρέπει να περάσουν το τελικό test με βαθμολογία τουλάχιστον 60%. Μπορούν να επαναλάβουν όσες φορές επιθυμούν το test.

### Πίνακας online μαθημάτων

|                              | ΜΑΘΗΜΑΤΑ & ΤΕΣΤ   | SKILLBOX FORUM       |
|------------------------------|---|----------------------|
| 1η εβδομάδα                  | Παρακολούθηση 1ης , 2ης , 3ης και 4ης ενότητας  | NAI                  |
| 2η εβδομάδα                  | Παρακολούθηση 5ης και 6ης ενότητας  | NAI                  |
| 3η εβδομάδα                  | Παρακολούθηση 7ης και 8ης ενότητας  | NAI                  |
| 4η εβδομάδα                  | Παρακολούθηση 9ης και 10ης ενότητας   | NAI                  |
|                              | Τελική Εργασία  |                      |
|                              | Συμμετοχή στο τελικό test για την απόκτηση της Βεβαίωσης από την ACTA   |                      |
| Από την 4η εβδομάδα και μετά | Η πρόσβαση σε όλες τις ενότητες του προγράμματος παραμένει ανοιχτή για να ξαναδούν όσες φορές επιθυμούν οι συμμετέχοντες τις ενότητες που τους ενδιαφέρουν. | Ενεργό για ερωτήσεις |

## 2.3 FORUM





Κατά τη διάρκεια παρακολούθησης του προγράμματος «Davinci Resolve Masterclass - Τεχνικές Επεξεργασίας Βίντεο» - Advanced Certified Course by ACTA, θα μπορείτε να επικοινωνείτε απευθείας με τον εισηγητή μέσω ειδικού Forum. Εκεί, θα μπορείτε να θέτετε τα ερωτήματά σας και τις απορίες που μπορεί να προκύψουν σχετικά με την εκπαίδευση και τα θέματα που παρουσιάζονται και ο εισηγητής θα σας απαντάει εντός 72 ωρών. Όταν η απάντηση στο ερώτημά σας δημοσιεύεται στο Forum, θα λαμβάνετε ειδοποίηση μέσω email. Παράλληλα, θα βλέπετε όλες τις ερωτήσεις και τις απαντήσεις που έχουν δημοσιευτεί εκεί από τους υπόλοιπους μαθητές.

## 2.4 SKILLBOX FACEBOOK COMMUNITY

Η παρακολούθηση του προγράμματος σας δίνει τη δυνατότητα να συμμετέχετε και στην κοινότητα του Skillbox στο Facebook. Εκεί, θα μπορείτε να μαθαίνετε νέα του φορέα, πληροφορίες για καινούρια προγράμματα, να διαβάζετε ενδιαφέροντα εκπαιδευτικά άρθρα. Παράλληλα, θα μπορείτε να δικτυωθείτε με τους υπόλοιπους σπουδαστές, να συνομιλήσετε μαζί τους και να συζητήσετε για εκπαιδευτικά θέματα που σας απασχολούν. Η πρόσβαση στην κοινότητα παρέχεται αποκλειστικά στους σπουδαστές του Skillbox.

## 3. ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ - ACTA ADVANCED

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του Test Αξιολόγησης στο τέλος του σεμιναρίου, θα λάβετε Βεβαίωση Παρακολούθησης Πιστοποιημένου Προγράμματος κατά το πρότυπο Quality Training Label επιπέδου Advanced της ACTA – Τεχνοβλαστός του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, εντός 20 εργάσιμων ημερών στο email σας.

## 4. ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Με την ολοκλήρωση του σεμιναρίου, οι εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να χρησιμοποιούν όλες τις δυνατότητες που προσφέρει το Davinci Resolve για τη δημιουργία επαγγελματικών βίντεο υψηλής ποιότητας. Θα μπορούν επίσης να ενσωματώνουν προηγμένες τεχνικές μοντάζ και ειδικά εφέ για τη δημιουργία εντυπωσιακών βίντεο, να εφαρμόζουν τον καινοτόμο τρόπο επεξεργασίας “Draft to Best Workflow” για γρήγορη και αποδοτική παραγωγή υψηλής ποιότητας βίντεο. Επιπλέον θα είναι σε θέση να εφαρμόζουν τεχνικές χρωματικής διόρθωσης (color correction) και χρωματικής διαβάθμισης (color grading) με επαγγελματικό τρόπο αλλά και να επεξεργάζονται ήχο χρησιμοποιώντας τα εργαλεία της σελίδας Fairlight για να επιτύχουν καθαρό και ισορροπημένο αποτέλεσμα.

## 5.2 ΣΥΧΝΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

### Μπορώ να παρακολουθήσω τα μαθήματα όποτε μπορώ;

Τα μαθήματα του προγράμματος είναι κατανεμημένα σε 4 εβδομάδες: 1 ενότητα ανά εβδομάδα. Μπορείτε να παρακολουθήσετε τα μαθήματα αργότερα και αφού έχουν ξεκλειδώσει όλα ή να ακολουθήσετε τον τρόπο παρακολούθησης που προτείνουμε, ώστε να αξιοποιήσετε πλήρως τα οφέλη του σεμιναρίου και της πλατφόρμας μας.





## Πόσο κοστίζει το πρόγραμμα; Παρέχεται πλάνο πληρωμών;

Το σεμινάριο «Davinci Resolve Masterclass - Τεχνικές Επεξεργασίας Βίντεο» - Advanced Certified Course by ACTA κοστίζει 260€. Παρέχεται η δυνατότητα τριών (3) άτοκων δόσεων, αν επιλέξετε πληρωμή μέσω πιστωτικής κάρτας. Οι online πληρωμές στο Skillbox πραγματοποιούνται μέσω του συστήματος ασφαλών πληρωμών της Eurobank και της Πειραιώς.

## Ακολουθείται κάποια πολιτική εκπτώσεων;

Το Skillbox παρέχει έκπτωση 15% σε Φοιτητές & Ανέργους. Η έκπτωση αυτή δεν ισχύει όταν υπάρχει εκπτωτική τιμή Early Bird κατά τις πρώτες ημέρες έναρξης των εγγραφών ή άλλες προσφορές που ξεπερνούν την παραπάνω.

## Πότε λαμβάνω την πιστοποίηση ACTA;

Το σεμινάριο «Davinci Resolve Masterclass - Τεχνικές Επεξεργασίας Βίντεο» - Advanced Certified Course by ACTA είναι πιστοποιημένο κατά το πρότυπο QTL Advanced της ACTA – Τεχνοβλαστός του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του τελικού test αξιολόγησης (60% επιτυχία), θα λάβετε την πιστοποίηση σε διάστημα 20 εργάσιμων ημερών. Να σημειωθεί πως μπορείτε να επαναλάβετε το test όσες φορές θέλετε σε περίπτωση αποτυχίας.

## Πώς θα με ωφελήσει το «Videography Masterclass - Τεχνικές δημιουργίας και επεξεργασίας βίντεο» - Advanced Certified Course by ACTA;

Με την ολοκλήρωση του προγράμματος ο/η κάθε συμμετέχων/-ουσα θα αποκτήσει ανταγωνιστικές δεξιότητες και πρακτικές γνώσεις επάνω στο Video Editing. Συγκεκριμένα θα μπορούν να ολοκληρώνουν και να εξάγουν τα έργα τους με τις βέλτιστες ρυθμίσεις και μορφές, διασφαλίζοντας την υψηλότερη δυνατή ποιότητα ενώ παράλληλα θα δημιουργούν επαγγελματικά βίντεο για διάφορους σκοπούς, όπως διαφημίσεις, μουσικά βίντεο, καλύψεις εκδηλώσεων κ.α. για να προβάλλουν την καλύτερη δυνατή εμπειρία υπηρεσιών, προϊόντων και διασκέδασης που μπορούν να έχουν οι καταναλωτές από μία επιχείρηση.

