



Advanced Online Course 3 Εβδομάδων

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ



Certified by ACTA



Πιστοποιημένη πλατφόρμα e-learning εκπαίδευσης κατά το πρότυπο QTL της ACTA
Τεχνοβλαστός Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης



ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Η δύναμη των παραμυθιών στα παιδιά είναι καθοριστική. Μπορούν να διδάξουν πώς να διαχειρίζονται προβλήματα, πώς να αποκτήσουν συναισθηματική ανθεκτικότητα, να αντιλαμβάνονται τη διαφορετικότητα, να διδαχθούν γεγονότα, να οξύνουν τη φαντασία τους και να αναπτύξουν τη σκέψη τους. Γι' αυτό και ο ρόλος της συγγραφής ενός παραμυθιού αποκτά μια πιο διευρυμένη σημασία. Στο Advanced ACTA-Certified Course «Συγγραφή Παραμυθιού», μέσα από 4 εβδομάδες, θα αναλυθεί ο τρόπος που μπορείτε να γράψετε ένα παραμύθι. Μέσα από τη μελέτη παραμυθιών, τη θεωρία αλλά και την πράξη, θα μπορέσετε να κάνετε το πρώτο σας αποφασιστικό βήμα στην παιδική λογοτεχνία. Ένα σεμινάριο που θα σας εξελίξει προσωπικά και επαγγελματικά

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΟΔΗΓΟΥ

1. Παρουσίαση του εκπαιδευτικού προγράμματος «Συγγραφή Παραμυθιού»

- 1.1. Σε ποιους απευθύνεται
- 1.2. Τι θα μάθεις
- 1.3. Περιεχόμενα Σεμιναρίου
- 1.4. Εισηγήτρια Σεμιναρίου

2. Τρόπος παρακολούθησης

- 2.1 Εισαγωγή στην πλατφόρμα του Skillbox
- 2.2 Χρονοδιάγραμμα εκπαιδευτικού προγράμματος
- 2.3 Forum
- 2.4 Facebook Community

3. Πιστοποίηση - ACTA Advanced

4. Ολοκλήρωση του προγράμματος

5. Συχνές ερωτήσεις

1.1 Σε ποιους απευθύνεται η «Συγγραφή Παραμυθιού»

Το σεμινάριο Συγγραφή Παραμυθιού απευθύνεται σε ανθρώπους ανεξαρτήτως ηλικίας, προϋπηρεσίας και background που:

- Σε εκπαιδευτικούς οι οποίοι θέλουν να αξιοποιήσουν τη δημιουργική γραφή παραμυθιού στη σχολική τάξη
- Σε ανθρώπους οι οποίοι θέλουν να κατανοήσουν τους μηχανισμούς του παραμυθιού
- Σε ανθρώπους οι οποίοι θέλουν να κάνουν τα πρώτα τους βήματα στη συγγραφή παραμυθιού



- Σε φοιτητές παιδαγωγικών σχολών
- Σε επαγγελματίες οι οποίοι εργάζονται με παιδιά και θέλουν να γνωρίσουν το παραμύθι ώστε να το αξιοποιήσουν στο έργο τους
- Σε εμπυχωτές παιδικών δραστηριοτήτων οι οποίοι αναζητούν νέους δημιουργικούς τρόπους έκφρασης
- Σε γονείς οι οποίοι επιθυμούν να μοιραστούν με τα παιδιά τους μια δημιουργική και διασκεδαστική δραστηριότητα

1.2 Τι θα μάθω

Με την παρακολούθηση του εκπαιδευτικού προγράμματος ο/η υποψήφιος/α:

- Θα κατανοεί τη διαφορά ανάμεσα στο λαϊκό και το έντεχνο παραμύθι
- Θα έρθει σε επαφή με κείμενα διαφόρων ειδών παραμυθιών
- Θα γράψει το δικό του παραμύθι
- Θα μάθει πώς να οργανώνει το υλικό του
- Θα ανακαλύψει πώς γράφεται ένα παραμύθι από τη στιγμή της σύλληψής του μέχρι την ολοκλήρωσή του
- Θα μάθει να στήνει χαρακτήρες και πλοκή που κεντρίζουν το ενδιαφέρον του παιδικού αναγνωστικού κοινού
- Θα ανακαλύψει τρόπους έμπνευσης
- Θα πειραματιστεί με το προσωπικό του στυλ
- Θα γνωρίσει στοιχεία δομής και περιεχομένου του παραμυθιού τα οποία μπορεί να αξιοποιήσει κατά τη διάρκεια της συγγραφής

1.3 Περιεχόμενα σεμιναρίου

1. Το παραμύθι ως λογοτεχνικό είδος

1.1 Λογοτεχνία και λογοτεχνικότητα

1.2 Η λογοτεχνία για παιδιά

1.3 Χαρακτηριστικά παιδικής ηλικίας και η ιστορική της «εξέλιξη»

1.4 Ορισμοί και χαρακτηριστικά της Λογοτεχνίας για Παιδιά

1.5 Το παραμύθι ως λογοτεχνικό είδος

1.6 Το λαϊκό παραμύθι

1.7 Το λόγιο παραμύθι

1.8 Το παραμύθι σήμερα – σύγχρονες τάσεις



- 1.9 Όροι καταλληλότητας λογοτεχνημάτων για παιδιά
- 1.10 Χαρακτηριστικά και αναγνώσματα ανάλογα με την ηλικία
- 1.11 Οι αναγνωστικοί ρόλοι
- 1.12 Η λειτουργία του παραμυθιού κατά τη διάρκεια της αναγνωστικής διαδικασίας
- 1.13 Το παραμύθι ως έκφραση, γνώση, αυτογνωσία
- 1.14 Η εκπαιδευτική λειτουργία του παραμυθιού

2. Τα πρώτα βήματα της συγγραφής

- 2.1 Η κεντρική ιδέα
- 2.2 Ασκήσεις δημιουργικής γραφής σχετικά με την κεντρική ιδέα
- 2.3 Τα βασικά βήματα
- 2.4 Θεματικές
- 2.5 Η κατάλληλη έκταση

3. Πλοκή και χαρακτήρες στο παραμύθι

- 3.1 Διασαφήνιση των όρων πλοκή και υπόθεση
- 3.2 Είδη πλοκής
- 3.3 Η Θεωρία του Β. Προπ
- 3.4 Παρουσίαση των λειτουργιών των δρώντων προσώπων σύμφωνα με τον Β. Προπ
- 3.5 Παραδείγματα εφαρμογής των λειτουργιών του Προπ σε παραμύθια
- 3.6 Η πυραμίδα του Freytag
- 3.7 Δουλεύοντας την πλοκή ενός παραμυθιού πάνω στην πυραμίδα του Freytag
- 3.8 Ανάλυση του Ασημόπαπου σύμφωνα με την Πυραμίδα του Freytag
- 3.9 Δέση και λύση της πλοκής
- 3.10 Εμπόδια και περιπέτειες των παραμυθιακών ηρώων
- 3.11 Είδη ηρώων στα παραμύθια
- 3.12 Χαρακτηριστικά των παραμυθιακών ηρώων
- 3.13 Το «βιογραφικό» του ήρωά μας
- 3.14 Πώς τα χαρακτηριστικά ενός ήρωα επηρεάζουν την υπόθεση ενός παραμυθιού
- 3.15 Παράδειγμα σύνδεσης χαρακτήρα του ήρωα και της πλοκής
- 3.16 Κατηγορίες ηρώων

4. Στοιχεία δομής στο παραμύθι



- 4.1 Διασαφήνιση του όρου «αφήγηση»
- 4.2 Αφηγηματικοί τρόποι
- 4.3 Αφηγηματική εστίαση
- 4.4 Ο χώρος στο παραμύθι: χαρακτηριστικά, λειτουργικότητα και συμβολή στη διαμόρφωση της πλοκής
- 4.5 Ασκήσεις δημιουργικής γραφής σχετικά με τον χώρο στο παραμύθι
- 4.6 Ο χρόνος στο παραμύθι: είδη αφηγηματικού χρόνου, ροή-επιτάχυνση-επιβράδυνση και η συμβολή τους στη διαμόρφωση του αφηγηματικού περιεχομένου
- 4.7 Παράδειγμα χρήσης του χρόνου σε παραμύθι
- 4.8 Διαμορφώνοντας τις εικόνες του παραμυθιού μέσα από την περιγραφή
- 4.9 Τεχνικές περιγραφής
- 4.10 Κατασκευή διαλογικών σκηνών
- 4.11 Παραδείγματα διαλόγων και ανάλυση
- 4.12 Μοτίβα ενάρξεων και λήξεων
- 4.13 Οι επαναλήψεις
- 4.14 Παραδείγματα επαναληπτικών παραμυθιών
- 4.15 Τίτλοι και περιεχόμενο
- 4.16 Ασκήσεις δημιουργικής γραφής για τους τίτλους στο παραμύθι

5. Στοιχεία περιεχομένου στο παραμύθι και τελική επεξεργασία

- 5.1 Υφολογικά χαρακτηριστικά στο παραμύθι
- 5.2 Η χρήση του ύφους για τη δημιουργία ατμόσφαιρας
- 5.3 Παράδειγμα ανάλυσης ύφους
- 5.4 Ορισμός του παραμυθιακού μοτίβου
- 5.5 Η χρήση και η αξιοποίηση μοτίβων λαϊκών παραμυθιών στο σύγχρονο παραμύθι
- 5.6 Σχήματα λόγου σχετικά με τη θέση των λέξεων στην πρόταση
- 5.7 Σχήματα λόγου σχετικά με τη σημασία των λέξεων
- 5.8 Τα κυριότερα βήματα πριν την ολοκλήρωση του παραμυθιού

6. Ολοκλήρωση σεμιναρίου

- 5.1 Αξιολόγηση σεμιναρίου
- 5.2 Συγγραφή παραμυθιού
- 5.3 Τελικό test – Βεβαίωση ACTA



Στέλλα Τσίγγου

Συγγραφέας, αφηγήτρια παραμυθιών, θεατροπαιδαγωγός

Η Στέλλα Τσίγγου είναι συγγραφέας, αφηγήτρια παραμυθιών και θεατροπαιδαγωγός. Είναι πτυχιούχος του Τμήματος Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. και κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος του ίδιου τμήματος. Ακόμη, έχει μεταπτυχιακές σπουδές στα πεδία «ευρωπαϊκή λογοτεχνία και πολιτισμός» και «δημιουργική γραφή» (αποφοίτησε με «Άριστα»), ενώ από τον Απρίλιο του 2021 είναι υποψήφια διδακτόρισα στο Παιδαγωγικό τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας. Παιδικά παραμύθια της κυκλοφορούν από τις εκδόσεις Οσελότος, Ars Roetica, Εντύποις, Εκδόσεις Ομίλου Τράπεζας Πειραιώς. Έχει συμμετοχή με διηγήματα και ποίηση για ενήλικες σε συλλογικές εκδόσεις των εκδόσεων Παράξενες Μέρες, Κοράλλι, Κέδρος κ.α. Για το συγγραφικό της έργο έχει βραβευτεί από φορείς της Ελλάδας και της Κύπρου, μεταξύ των οποίων και η «Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά». Επίσης, έργα της δημοσιεύονται σε ηλεκτρονικά λογοτεχνικά περιοδικά. Συνεργάζεται με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς για τη διεξαγωγή σεμιναρίων και εργαστηρίων σχετικών με τη δημιουργική γραφή, όπως Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης, Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, Δήμος Νεάπολης Συκεών, Καλλιτεχνική ομάδα «Σχεδιά στην Πόλη» κ.α



2.1 Εισαγωγή στην πλατφόρμα του Skillbox

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΓΟΡΑ

Πριν προχωρήσετε στην αγορά του Σεμιναρίου θα πρέπει να δημιουργήσετε Λογαριασμό στο Skillbox. Πατήστε εγγραφή πάνω δεξιά στην ιστοσελίδα του Skillbox και συμπληρώστε τα στοιχεία σας. Στη συνέχεια θα σας σταλεί ένα email στο οποίο πατώντας το σύνδεσμο που περιλαμβάνει ενεργοποιείται ο λογαριασμός σας.

Αφού ενεργοποιηθεί, μπορείτε να προβείτε στην αγορά πατώντας «Αγορά Σεμιναρίου» στη σελίδα του Σεμιναρίου, «Συγγραφή Παραμυθιού».

Το Σεμινάριο διεξάγεται αποκλειστικά μέσω της e-learning πλατφόρμας του Skillbox. Δείτε παρακάτω αναλυτικές πληροφορίες αναφορικά με τον τρόπο διεξαγωγής του Σεμιναρίου.

2.2 Χρονοδιάγραμμα εκπαιδευτικού προγράμματος

Η συνολική διάρκεια του σεμιναρίου είναι 3 εβδομάδες.

Κάθε εβδομάδα ξεκλειδώνει μία ενότητα. Κάθε ενότητα περιλαμβάνει κατά κύριο λόγο βιντεομαθήματα και ορισμένες ενότητες με υλικό προς ανάγνωση. Οι μαθητές μπορούν να τα δουν όποτε αυτοί επιθυμούν μέσα στην εβδομάδα σύμφωνα με το δικό τους χρονοδιάγραμμα. Οι μαθητές μπορούν να χρησιμοποιήσουν το Forum του Σεμιναρίου για να θέσουν τις ερωτήσεις τους στην εισηγήτρια, η οποία θα απαντάει σε όλες τις ερωτήσεις μέσα σε 72 ώρες.

Στο τέλος του προγράμματος και για την απόκτηση της Advanced Βεβαίωσης από την ACTA – Τεχνοβλαστός του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, οι μαθητές θα πρέπει να περάσουν το τελικό test με βαθμολογία τουλάχιστον 60%. Μπορούν να επαναλάβουν όσες φορές επιθυμούν το test.

	ΜΑΘΗΜΑΤΑ & ΤΕΣΤ	SKILLBOX FORUM
1η εβδομάδα	Παρακολούθηση 1ης & 2ης ενότητας: Το παραμύθι ως λογοτεχνικό είδος Τα πρώτα βήματα της συγγραφής	ΝΑΙ
2η εβδομάδα	Παρακολούθηση 3ης ενότητας: Πλοκή και χαρακτήρες στο παραμύθι	ΝΑΙ
3η εβδομάδα	Παρακολούθηση 4ης & 5ης ενότητας: Στοιχεία δομής στο παραμύθι Στοιχεία περιεχομένου στο παραμύθι και τελική επεξεργασία	ΝΑΙ
	Τελική Εργασία	
	Συμμετοχή στο τελικό test για την απόκτηση της Βεβαίωσης από την ACTA	
Από την 3η εβδομάδα και μετά	Η πρόσβαση σε όλες τις ενότητες του προγράμματος παραμένει ανοιχτή για να ξαναδούν όσες φορές επιθυμούν οι συμμετέχοντες τις ενότητες που τους ενδιαφέρουν.	Ενεργό για ερωτήσεις

2.3 Forum

Κατά τη διάρκεια παρακολούθησης του προγράμματος «Συγγραφή Παραμυθιού» - Advanced Certified Course by ACTA, θα μπορείτε να επικοινωνείτε απευθείας με τον εισηγητή μέσω ειδικού Forum. Εκεί, θα μπορείτε να θέτετε τα ερωτήματά σας και τις απορίες που μπορεί να προκύψουν σχετικά με την εκπαίδευση και τα θέματα που παρουσιάζονται και ο εισηγητής θα σας απαντάει εντός 72 ωρών. Όταν η απάντηση στο ερώτημά σας δημοσιεύεται στο Forum, θα λαμβάνετε ειδοποίηση μέσω email. Παράλληλα, θα βλέπετε όλες τις ερωτήσεις και τις απαντήσεις που έχουν δημοσιευτεί εκεί από τους υπόλοιπους μαθητές.

2.4 Skillbox Facebook Community

Η παρακολούθηση του προγράμματος σας δίνει τη δυνατότητα να συμμετέχετε και στην κοινότητα του Skillbox στο Facebook. Εκεί, θα μπορείτε να μαθαίνετε νέα του φορέα, πληροφορίες για καινούρια προγράμματα, να διαβάζετε ενδιαφέροντα εκπαιδευτικά άρθρα. Παράλληλα, θα μπορείτε να δικτυωθείτε με τους υπόλοιπους σπουδαστές, να συνομιλήσετε μαζί τους και να συζητήσετε για εκπαιδευτικά θέματα που σας απασχολούν. Η πρόσβαση στην κοινότητα παρέχεται αποκλειστικά στους σπουδαστές του Skillbox.

3. Πιστοποίηση - ACTA Advanced

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του Test Αξιολόγησης στο τέλος του σεμιναρίου, θα λάβετε Βεβαίωση Παρακολούθησης Πιστοποιημένου Προγράμματος κατά το πρότυπο Quality Training Label επιπέδου Advanced της ACTA – Τεχνοβλαστός του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, εντός 20 εργάσιμων ημερών στο email σας.



4. Ολοκλήρωση του προγράμματος

Με την ολοκλήρωση του προγράμματος θα μπορείτε να εφαρμόσετε τις γνώσεις σας συγγράφοντας το δικό σας παραμύθι ή αξιοποιώντας τα οφέλη της δημιουργικής γραφής για επαγγελματικούς σκοπούς.

5 Συχνές ερωτήσεις

Μπορώ να παρακολουθήσω τα μαθήματα όποτε μπορώ;

Τα μαθήματα του προγράμματος είναι κατανομημένα σε 3 εβδομάδες. Μπορείτε να παρακολουθήσετε τα μαθήματα αργότερα και αφού έχουν ξεκλειδώσει όλα ή να ακολουθήσετε τον τρόπο παρακολούθησης που προτείνουμε, ώστε να αξιοποιήσετε πλήρως τα οφέλη του σεμιναρίου και της πλατφόρμας μας

Πόσο κοστίζει το πρόγραμμα; Παρέχεται πλάνο πληρωμών;

Το σεμινάριο «Συγγραφή Παραμυθιού» - Advanced Certified Course by ACTA κοστίζει 220€. Παρέχεται η δυνατότητα τριών (3) άτοκων δόσεων, αν επιλέξετε πληρωμή μέσω πιστωτικής κάρτας. Οι online πληρωμές στο Skillbox πραγματοποιούνται μέσω του συστήματος ασφαλών πληρωμών της Eurobank και της Πειραιώς

Ακολουθείται κάποια πολιτική εκπτώσεων;

Το Skillbox παρέχει έκπτωση 15% σε Φοιτητές & Ανέργους. Η έκπτωση αυτή δεν ισχύει όταν υπάρχει εκπαιδευτική τιμή Early Bird κατά τις πρώτες ημέρες έναρξης των εγγραφών.

Πότε λαμβάνω την πιστοποίηση ACTA;

Το σεμινάριο «Συγγραφή Παραμυθιού» - Advanced Certified Course by ACTA είναι πιστοποιημένο κατά το πρότυπο QTL Advanced της ACTA – Τεχνολογικός του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του τελικού test αξιολόγησης (60% επιτυχία), θα λάβετε την πιστοποίηση σε διάστημα 20 εργάσιμων ημερών. Να σημειωθεί πως μπορείτε να επαναλάβετε το test όσες φορές θέλετε σε περίπτωση αποτυχίας.

Πώς θα με ωφελήσει η «Συγγραφή Παραμυθιού» - Advanced Certified Course by ACTA;

Όπως κάθε πρόγραμμα δημιουργικής γραφής, η ενασχόληση με το συγκεκριμένο αντικείμενο ενισχύει την αυτοέκφραση, τη φαντασία και την κριτική σκέψη. Μπορεί να συμβάλει στην ανάπτυξη της ενσυναίσθησης, στη βελτίωση των επικοινωνιακών δεξιοτήτων και της αφήγησης. Η συγγραφή και ακόμη περισσότερο η συγγραφή παιδικών παραμυθιών μπορούν να οδηγήσουν στη βελτίωση της ψυχικής και κατ'επέκταση της σωματικής υγείας. Τέλος, μπορεί να δώσει ιδέες για δημιουργικά παιχνίδια με τα παιδιά, να συνδράμει στην καλύτερη διαπαιδαγώγηση τους και να αποτελέσει και ένα κίνητρο ανάγνωσης έργων παιδικής λογοτεχνίας..

